

SERGI ALBERT (actor)



Un director de teatre.

Mario Gas.

Una cançó.

Amor particular de Lluís Llach.

Un llibre.

Las bóvedas de acero d'Isaac Asimov.

Una pel·lícula.

Rebeca de Hitchcock.

Un text teatral.

Hamlet de Shakespeare.

Un musical.

Sweeney Todd de Sondheim.

Un diari.

El Periódico.

Una plana web.

www.sergialbert.com

Una emissora de ràdio.

Rac105.

Un plat.

Amanida.

Una beguda.

Coca-Cola.

Dolç o salat.

Dolç.

Te o cafè.

Orxata.

Una flor.

La rosa.

Un joc de taula.

L'Scrabble.

Un restaurant.

Pla, a Ciutat Vella.

Demanes postres o directament vas al cafè?

Demano postres.

Un programa de televisió.

Els informatius.

Fran Rivera o José Tomás.

José Tomás.

Un instrument musical.

La guitarra.

Mar o muntanya.

Muntanya.

Una assignatura pendent.

Treballar fora d'Espanya.

Un viatge.

Nova York.

Una ciutat.

Barcelona.

Una meravella del món.

El meu fill.

Callar o dir el que penses?

Dir el que penso.

Un perfum.

Le Male, de Jean Paul Gaultier.

Impulsiu o reflexiu.

Impulsiu, però cada vegada més reflexiu.

Un lema a la vida.

Carpe diem.

Un insult.

Tonto.

El primer que fas per matí.

Pipí.

Un vici.

Mossegar-me les ungles.

Completa les frases:

Si tornés a néixer... voldria ser el que sóc.

La primera vegada que vaig pujar a un escenari... em moria de vergonya. Era molt tímid, a l'escola. Pensava que tothom em veuria tots els defectes.

Si tingués mil milions d'euros... primer els repartiria amb la família i després produiria un musical per a que al cap de quatre mesos no funcionés.

El pitjor que m'ha passat a escena és... que una companya em giri la cara i no faci cas a una rèplica meva.

El públic que no va al teatre és perquè... no sap que existeix alguna cosa tan màgica com veure persones que representen sentiments de la vida. Per desconexió.

La crítica... em tracta molt bé. Fins ara.

El teatre a Catalunya... necessita més musicals.